

MATHILDE ROHR

Née en 1991 à Strasbourg (FR).

mathilde.rohr@laposte.net

www.mathilderohr.com

www.vimeo.com/mathilderohr

La pratique de Mathilde Rohr est interdisciplinaire, sillonnant entre la performance, la vidéo, l'installation, le collage, le dessin et l'art relationnel. Mathilde Rohr s'interroge sur nos rapports à l'Autre — humain comme non-humain — et sur notre rapport à nous-même. À travers sa création artistique, elle donne de l'importance à l'imperceptible. Dans une démarche d'exploration curative, écologique et écosophique, elle ausculte le paysage, le végétal, la matière, le comestible et le corps en proposant des moments de pauses éphémères de rencontre avec l'Autre.

ÉTUDES

2013-2017 Bachelor of Fine Arts (BFA) - Université Concordia, Montréal, QC, Canada

FORMATION CONTINUE (sélection)

2018-2019 Physical Movement - École de Théâtre Physique, Strasbourg, France

2018 Médiation culturelle : développer des actions éducatives pour le public du champ social - CIPAQ, Paris, France

2016 Narrations performatives, Francis O'Shaughnessy - UQAM, Montréal, QC, Canada

2016 Entre intimité et architecture, Victoria Stanton - Studio 303, Montréal, QC, Canada

2016 Boundaries of the Body: A Post-Studio Performative Practices Intensive, Victoria Stanton - Montréal, QC, Canada

2016 Atteindre une présence maximale, Sylvie Tourangeau
- Studio 303, Montréal, QC, Canada

2015 Attitudes et présences performatives, Sylvie Tourangeau
- Studio 303, Montréal, QC, Canada

EXPOSITIONS MONOGRAPHIQUES

2023 *Last Call to Kiss the Ground* - Gabriola Arts & Heritage Centre, BC, Canada

2022 *Ferme les yeux et respire* - Régionale 23 - Kunsthalle, Mulhouse, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022 *The PATCH* - MAC LAU, St-Jérôme, QC, Canada

2022 *Mona Earth Day* - Metaverse

2017 *Piratages urbains* - Urbaloko, Trois-Rivières, QC, Canada

2017 *En chair et en bois : Une impression d'été* - BIECTR, Trois-Rivières, QC, Canada

2017 *Who Came First: Stories They Tell* - Galerie Mouseprint, Montréal, QC, Canada

2016 *INTERPOSE* - Galerie POPOP, Montréal, QC, Canada

2016 *Un paradis sans pommiers* - Jardin des Soeurs Grises, Montréal, QC, Canada

2016 *Esprits d'hiver* - Centre d'exposition de Val-David, QC, Canada

2016 *Can You Tell Us What They Said? We're Taped* - Bibliothèque Webster, Université Concordia, Montréal, QC, Canada

2016 *OFF THE BLOCK* - Galerie POPOP, Montréal, QC, Canada

2015 *Ferme ta Boîte* - BIECTR, Trois-Rivières, QC, Canada

2014 Exposition de résidence - PECAH, Ramnagar, Uttarakhand, India

PERFORMANCES

2022 *Laying the Herring to Rest* - Hearth, Bowen Island, BC, Canada

2020 *Semences et Floraisons: fable contemporaine d'une mue des consciences*
- Val-David, QC, Canada

2019 *Récital corporel pour parc naturel* - Parc du Bic, QC, Canada

2019 *Droit dans le mur, tu fonceras* - Alsace, France
2019 *PROPAGEZ-VOUS !* - CEAAC, Strasbourg, France
2019 *Mom's Coat and Childhood Totem* - Le Donon, France
2016 *Bring Something To Do Nothing* - Collectif Vierge
- DARE-DARE, Montréal, QC, Canada
2016 *Les trajectoires des souffles* - Galerie POPOP, Montréal, QC, Canada
2016 *La plage de sucre* - Festival Zone HoMa, Montréal, QC, Canada
2016 *(Amour Maternel)* - Espace Scudéri, Montréal, QC, Canada
2016 *Divers Dix vers D'hiver* - Lézarts Loco, Val-David, QC, Canada
2016 *Holding Knowledge* - Jardin des Soeurs Grises, Montréal, QC, Canada
2016 *Les Berceuses* - Montréal, QC, Canada
2015 *Tell Me A Story I'll Give You A Peanut* - Montréal, QC, Canada
2015 *Make A Mark* - Université Concordia, Montréal, QC, Canada

INTERPRÉTATION

2021 *Éponges (Les Danaïdes)* - Anne Delerue - HEAR, Strasbourg, France
2019 *Spirit Matters* - Bonnie Baxter - Centre Clark, Montréal, QC, Canada
2019 *Trois éléphants passent* - Compagnie Oposito - FARSe, Strasbourg, France
2018 *RatKind* - Bonnie Baxter - MAC LAU, Saint-Jérôme, QC, Canada
2016 *L'explosion existe* - Association des Ouvrières et Ouvriers du Sensible
- OFFTA, Galerie de l'UQAM, Montréal, QC, Canada
2016 *Lost Time* - Marlène Laberge - Montréal, QC, Canada
2015 *Dancing Umbrella* - Iqrar Rizvi - Université Concordia, Montréal, QC, Canada
2015 *J'étais une enfant calme* - Gabrielle Desrosiers - Montréal, QC, Canada

PROJECTIONS

2022 *Festival Réinventer son monde* - Orléans, France

2022 *STARPTELPA* - Festival de performance de Riga, Latvia

COMMISSAIRE D'EXPOSITION

2023 *Still Life in Motion 2* - Hearth, Bowen Island, BC, Canada
2022 *Still Life in Motion* - Hearth, Bowen Island, BC, Canada
2017 *Risque d'échec* - Festival Art Matters, Galerie MainLine, Montréal, QC, Canada

RÉSIDENCES

2023 Kasahara Gabriola Trust - Gabriola Island, BC, Canada
2020 Caetani Cultural Centre - Vernon, BC, Canada
2017 Gravity Press Experimental Print Shop - North Adams, MA, USA
2014 PECAH - Manila, Uttarakhand, India

EMPLOI SECTEUR CULTUREL

2022-2024 Coordinatrice artistique - Bowen Island Arts Council, BC, Canada
2019 Assistante d'atelier et de régie pour l'artiste Bonnie Baxter - QC, Canada
2018-2019 Médiatrice culturelle et assistante de régie - CEAAC, Strasbourg, France

BOURSE

2021 DRAC GRAND-EST - Aide à l'achat de matériel - France
2016 FASA Large Special Project Grant - QC, Canada
2016 Concordia Print Department Paper Grant - QC, Canada

PUBLICATIONS

2023 *Transformative Power of Art Journal*, Volume 1, Issue 2, Winter 2023
2022 *The PATCH*, Sagamie
2016 *Constructing Impressions*, l'Esprit-d'hiver, auto-edition
2016 *A la rescousse: the one-hour spatial residency*, pouf! art + architecture